

MANDE SEU ÁUDIO AQUI
T1E1: Tudo errado (abertura)

um roteiro de
Giovanna Romaro

Nossas vidas reais:

Aline Magalhães
Anna Letícia Carvalho
Carolina Mota
Fernanda Dadona
Giovanna Romaro
Laiz Gonçalves

gromarofotografia@gmail.com

INT. CASA DA SOFIA. DIA

A casa está uma bagunça. Copos vazios, latinhas e garrafas de bebida espalhados pelo estúdio e pela cozinha, indicando que houve uma festa na noite anterior.

A CAMERA PASSEIA PELOS AMBIENTES, DESTACANDO A BAGUNÇA.

Seguindo pelo corredor, no primeiro quarto há duas pessoas dormindo (Arthur e algum figurante) em colchões no chão. No último quarto, está Sofia jogada em sua cama grande, com a cabeça pendendo para fora da cama. O cabelo todo armado.

Ela começa a se mexer e abre os olhos.

A CENA CONTINUA EM UM QUADRO DIMINUÍDO NA LATERAL DA TELA.

Sofia fica um bom tempo se espreguiçando e se remexendo na cama, antes de por fim levantar

INT. CASA DAS REDES. DIA

A janela do quarto de Lili está aberta e ela acorda com o sol entrando. Ela faz uma careta e abre os olhos. Depois boceja e fica mexendo em seu celular por alguns segundos.

A CENA CONTINUA NO QUADRO NA LATERAL DA TELA.

Ela larga o celular no criado mudo e senta em sua cama. Depois sai de seu quarto que dá na área de churrasqueira da casa e entra no banheiro ao lado.

INT. CASA VERDE. DIA

No quarto de Helena, há roupas espalhadas pelo chão e um ventilador ligado. Helena está com a maquilagem borrada do dia anterior, olhos e boca. A gata Roxane sobe em sua cama e vai na direção de seu rosto, primeiro encostando o focinho em Helena, que se revira para o outro lado. Roxane dá a volta e encosta o focinho novamente, fazendo Helena resmungar. Por fim Roxane começa a procurar os pés de Helena sob o lençol e dá uma mordida.

HELENA

Ah, Roxane! Tá bom... que você quer, hein, sua gata chata?

A CENA CONTINUA NO QUADRO NA LATERAL DA TELA.

Helena levanta seminua, usando apenas uma calcinha fio dental, e vai por razão para Roxane e Malu.

INT. CASA DAS REDES. DIA

O quarto de Tara, no final do corredor está com a porta fechada. Dois gatos brancos estão sentados em frente à porta esperando.

Dentro do quarto, há um teclado, um grande espelho e uma parede e os móveis são amarelos, a estante e escrivaninha conjugados. No outro lado do quarto, Tara dorme e há um rapaz bonito de dreads longos com ela, Cauã. Ele se levanta e vai até o banheiro da suíte e fecha a porta.

Tara acorda murmurando qualquer coisa e olha as horas no relógio no móvel ao lado da cama. São 11:26.

A CENA CONTINUA NO QUADRO NA LATERAL DA TELA.

Cauã sai do banheiro, veste sua camiseta, arruma os dreads em um coque e se despede de Tara.

INT. CASA VERDE. DIA

No quarto de Diana, ela está desacordada em sua cama de solteiro. O celular apita algumas vezes e ela começa a se mexer em sua cama. Com a cara de ressaca, ela pega o celular, ainda deitada.

Na mensagem, diz

RENAN
(tela do celular)
Hahahahaha
vc vai rir muito dos seus áudios
quando acordar

Diana pestaneja e clica no áudio acima da mensagem, sua própria voz bêbada repete, com várias entonações:

DIANA
(voz gravada)
Tá tudo errado, tudo errado, tudo
errado, tá tudo errado, tudo
errado, tudo errado... tudo...
errado... tudo errado... hã...
camisa verde, tudo errado...

CORTA PARA ABERTURA DA SÉRIE

ABERTURA

Trilha de Carne Doce

Apresentando:

x como Diana

y como Helena

z como Sofia

w como Lilith

k como Tara

demais atores

MANDE SEU ÁUDIO AQUI

P.S.: Qualquer semelhança não é mera coincidência.